

Habitat

Construction bois

fiche référence n° 07

Maison de vacances à Saint André-en- Morvan



Programme : Construction d'une maison de vacances à ossature bois ou « cabanon »
Maître d'ouvrage : MO privée
Concepteur : Bruno ETIENNE, architecte ; Maisons Pratz, constructeur
Date de réalisation : 2007
Surface : 77 m² environ (SHON)
Coût : 92 700 € (TTC)



Le terrain est situé sur la commune de St-André-en-Morvan, s'inscrivant dans un paysage du Morvan de type « ouvert ». La propriété est constituée d'une pâture située derrière une construction voisine existante. Elle est bordée sur 3 côtés de haies typiques du paysage agricole morvandel, ponctuées par quelques arbres fruitiers. Le terrain descend en pente douce vers le fond de la parcelle, derrière lequel apparaît le vallon, offrant une belle vue dégagée. La construction est une petite maison de vacances tout en bois (ossature en pin douglas et bardage en mélèze, traités à l'huile de lin), implantée contre la limite des 25 m donnée par le certificat d'urbanisme, mais maintenant une vue pour la construction voisine. La maison a le même angle d'orientation que les constructions anciennes existantes. Le pignon est tourné vers la « vue ». Les haies, arbres fruitiers et l'idée de pâture sont conservés. Un fauchage annuel permet l'entretien de la parcelle. La volumétrie de la construction est simple. Sa typologie se rapproche de celle des bâtiments agricoles tels que les abris pour les chevaux. La patine naturelle du bardage en mélèze et le coloris gris de la toiture participent à la sobriété de la construction et à la discrétion de cette intervention dans le paysage. La construction est composée d'un rez-de-chaussée et d'un étage sous toiture. Le rez-de-chaussée comprend une pièce principale à vivre, dans la philosophie

du cabanon : salon avec poêle à bois, table à manger, cuisine ouverte. Toute la pièce est tournée vers le paysage à travers une baie vitrée toute largeur et toute hauteur. Ce volume est prolongé par une terrasse, surmontée d'un auvent pour le soleil et la pluie, cadrant lui-même la vue. Les murs intérieurs sont habillés de simples panneaux de contreplaqué en pin, laissés apparents. Le mobilier fixe de la cuisine est fabriqué également avec le même matériau, tout comme le plancher huilé. De petites fenêtres de chaque côté cadrent le paysage de façon plus serrée, mesurant ainsi la quantité de lumière et de chaleur de la longue paroi sud. La salle de bains et l'entrée peuvent être séparés de la pièce principale par des parois coulissantes. Une petite chambre supplémentaire permet de s'isoler du reste de la maison. L'étage est composé de deux grandes chambres séparées par un dressing, dont la plus grande sert de salle de jeux et de dortoir pour les amis. La seconde est ouverte sur le paysage par le pignon entièrement vitré et une petite terrasse « privative ».

**> Contact : Bruno Etienne, architecte
CBA/CHRISTIAN BIECHER & ASSOCIES
14, rue Crespin-du-Gast, 75011 Paris
Tél : 01 49 29 69 39 - Fax : 01 49 29 69 30
email : bruno.etienne@biecher.com
info@biecher.com - www.biecher.com**

